

Huamanchumo de la Cuba, Ofelia  
**Redobles por Manuel Scorza**  
—selección de artículos—  
(= colección ESTUDIOS, 2)  
Berlín: Epubli, 2021  
(e-book/ 506 KB)  
ISBN: 978-3-753150-25-3

*REDOBLES POR MANUEL SCORZA* es una selección de artículos, reeditados como inéditos, fruto de una particular dedicación al estudio de la vida y obra de Manuel Scorza. Este libro celebra al gran cantor de la epopeya ranqueña por los 50 años de herencia scorziana, titulada "Redoble por Rancas" (1970). Se trata de textos en torno a la pentalogía ("Redoble por Rancas"; "Historia de Garabombo, el Invisible"; "El Jinete Insomne"; "Cantar de Agapito Robles"; "La Tumba del Relámpago") y a la última novela "La Danza Inmóvil", de Manuel Scorza, con una bibliografía de referencias revisitadas, que van desde las primeras críticas a la obra del autor del ciclo La guerra silenciosa hasta la actualidad.

.....

Vista previa (versión impresa)  
**REDOBLES POR MANUEL SCORZA (2021)**  
de Ofelia Huamanchumo de la Cuba

	ÍNDICE
1 Confesión de fe scorziana	11
2 Memoria de La guerra silenciosa	13
3 Manuel Scorza sigue vivo	23
4 Magia y creencias populares en La guerra silenciosa	27
5 Magia y fantasía en la obra de Manuel Scorza	37
6 Vigencia de La guerra silenciosa	53
7 Protesta social en el discurso simbólico de La guerra silenciosa, de Manuel Scorza	59
8 La ciudad de París desde los espacios de <i>La Danza Inmóvil</i> , de Manuel Scorza	83
9 Enfermedades fictivas y ficticias en La guerra silenciosa, de Manuel Scorza	97
10 <i>Redoble por Rancas</i> 50 años después	107
11 Bibliografía	123-143

